

ひと花新聞

第92号=3

令和3年6月5日
 発行：NPO法人釜ヶ崎支援機構
 ひと花センター
 〒557-0002
 大阪市西成区太子
 1-13-15
 電話：06-6664-9789



移植したマリアの場所が悪かったから、しおれてまたうて
 水をかけると、通りかかったおばあさんが「それマリアですか、
 マリアは強いのよ」と言いました。マリアと言えはゴッホ。ゴッホ
 はマリアの生命力を表現したかったのかも知れません。とは言っても
 狭い、フラタリの中でケカもせず生活している花々も一見ふつ
 そうに見えるが、ちかちかのつづもの達です。
 古くから花と美の関係は変わります。「花は美しい」という
 命題に否定をかけることが出来るのです。「花はブサイクである」
 と言おうとできるのか。世阿弥になると唱分の花「かめずらして
 花よしの花」とか「花と術語にこじゅうおう無尽」
 とか言える。「ひと花センター」も世阿弥のバクウイチャイのの？
 あたし

新しい朝が来た!

希望の



(水無月) 五月色々な出来事の
 ニュースを観るたびに
 胸が痛くなる様な悲しい
 出来事がある中で気温の
 差が原因で起る。

(北海道の寒波と大雪) 静岡県の
 (突風と竜巻) 家や車が吹き飛ばされる
 大きな被害 今の世の中何が起るか
 解りませんね。新型コロナウイルス最前線の中
 東京五輪開催するんでしょうか?
 (今年のF1) 野球場) 阪神強いでですね。
 新人ルーキー背番号⑧佐藤輝明
 とにかく良く打ちますよ。
 (新人賞) と優勝目差して頑張れ。
 健康と新型コロナウイルスの背中合わせで
 今生活しています。負けたらあかん。デスネ。
 政



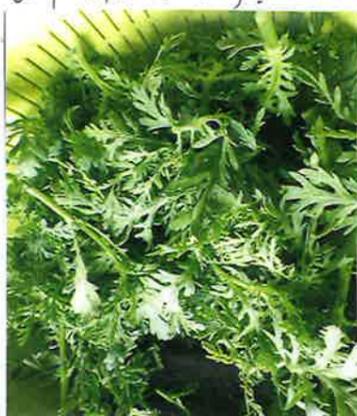
ラジオ体操
 第2も やるよ!
 動物たちに
 見せよう
朝だ
 毎朝 9:45~ 開催中
 マリモ
 ↓ 散髪しました!



ご購入ありがとうございます!
 チューエムよく食べ、よく寝、よく逃げます。
 ズンズンです!



イベント出店、ひと花カフェ
 100円食堂開催はなげま
 叶いませんが、黙々と今日
 も汗を流しています!



私のよもやま話
 私の、小学校時代の友達に、T君がいました。丸坊主で、いつも、ニコニコ
 して、大人しく奴でした。ある日、T君が頭に、包帯をして、学校に来て、
 どうした! って、聞くと、猿にやられた。T君の家は、山の奥に、ポツと
 一軒あって、郵便屋さんも、新聞配達も、100M位下の、ポストまで本当に
 山の中の一軒屋でした。イノシシや、鹿、サル、毎日いたそうです。特に
 猿は、見張りが、大人が、居なくて、お婆さんや、子供だけなら、障子を明け
 堂々と、家に入り、仏壇の、お供え物や、戸棚のおかずは、全部食べて帰る
 話を聞いて、猿をやっつけようって話になり、1M位の、棒を持って、3人組で
 猿退治に、大きな、ボス猿に睨まれて、すくんでいると、棒を取られて、足を、
 噛まれ、返り討ちに合い、逃げて帰りました。その話を、隣の叔父さんに
 すると、叔父さんも、山仕事する時は、弁当箱を狙って、猿が来るから、これ
 を、持ってる。それは、鷹の爪と、山椒の実をフライパンで乾かしてすり鉢
 で、細かくして、桐の木の灰に、混ぜて、卵の殻に詰め持って山仕事に行く
 猿が来ると、下に投げると、猿は2度と来ない、3個貰って、3人組で、T君の
 家に行き、待っていると、ボス猿が、現れ、10匹位集まった所で、例の、卵を
 投げると、ギャー 猿が、目を押さえて、転げ回りその鳴き声は、反対側の
 山まで、後に、聞いた話ですが、猿は、1匹も居なくなつた、そうです。
 猿に噛まれた、傷は、今もあります。三人組も、今では、私、一人だけで、
 す。懐かしくも有り、寂しいこの頃です。 桐井でした。

私と運命

私は自分の運命について考えた事ありませんでした。でも最近運命を感じていす。過去を振り返るといろいろありました。私は戦争中に生まれました。あの雨の日にふるり暴弾に当らされた事。母乳がまっ粉ミルクで育ち栄養不良だった事。幼少期の頃は体が弱く病ばかりでした。病院もよく薬もよくケガと病気で苦しむ。この子は早く死ぬだろうと身代はいつていたらしいです。大きくなっていろいろあるありました。死にたいと思った事もありました。でもお母まで生きました。これも運命ではないか。この世で思ってた事。昨年は同救急車で運ばれた事。コロナにも感染せずワクチンも一回打った。運と命。これからはわがかりません。運があるは長生きするかなと思ってる。

とくさん



鞆の津三ジヤム

寄贈品が、広島県の鞆の津三ジヤムで、今まで開催された展示物の在庫に、出展されました。日本人より一言、岡本太郎 喜ぶ!



① 顔のある石 ② 蝶の羽をコラージュした絵

① 釜ヶ崎の元労働者で、穴掘り仕事を専門とする「堀方」だった人からもらったもの。出品者が運営するゲストハウスの常連であるその男性は、散歩の途中で本品を見つけた後、「先生、これ顔あんな」と言って、出品者のもとに置いていってくれたのだという。本品は普段、そのゲストハウスのトイレに飾ってある。② 同じ常連さんがある時、買って来てくれたもの。田舎の山村風景をモチーフとした本品に描かれた木や茅葺屋根や人物には、本物の蝶の羽がたくさんコラージュで貼り付けられている。寄贈された後、出品者が自分で額装し部屋に飾っていたが、2018年に大阪で発生した地震により、絵が額から外れ下方にずれてしまったという。しかし、その時の記憶をとどめたいという出品者の思いもあり、絵は今もずれたままにしてある。

(展覧会の図録より、転写・引用させていいただきました) ※図録、ひと花にお借りして

どこにもあつた何でもない物なのに、他をもつて代んがたい。捨ててに捨てられ、家の中に長年とておいてあるようなもの。(中略)それらは、物それそれの来歴を知らない人にとって、何の変哲もないただの物にすぎません。しかし持ち主にとっては、ここにしかない宝物……



興味のある方



先日、肥料入れが
終わり、しばらく
土を休ませます。
*6月22日(火)
植替の予定です!!

天下茶屋フランチー 花の水やり

梅雨しぐれ てるてる坊主 室のなか
早乙女の 色香かよう 田植笠
紫陽花や 問診受けて 七変化
梅雨晴れに 振る回転の 洗濯機
農道の 轍で泳ぐ ひきがえる
冷や酒や 自粛明けまつ 夜の蝶
渠ごもりや 演歌恋しい 泣きぼくろ
忘れえぬ 黄色のハンカチ 男泣き
猫の手よ お前も田植 なま返事
老いて尚 心に栄養 健康維持
ポランテア 後の楽しみ 冷酒を
さくらんぼ 今年も高値 横向いて
ゆうやみに 螢おいは 一つのひか

岡本太郎

政

一平

なべさん



ひと花旬会(投稿)
田舎での思い出、散歩道の一コマ、
外出自粛中の生活、色々な景色が
詠まれています。ほんの一部を紹介!

6月は開催



営善の時間

も左官屋が
がタイルの
ビビ割れを
直して
くれました!!



昭和は遠くなりにけり(A)
マキノ光男が興業責任者の
の東横映画は、配給網を持
たず製作した映画は大映
の映画館で上映し、大映から
興業の歩道を賞っていった。
マキノは、大映で社長の北田
雅一ともめていた片岡千恵
蔵に働きかけ、千恵蔵と
旧知の東横映画と配給網の
に資本援助と配給網の
確立を企てた。千恵蔵は、
北田の意向を察し、大映の
を押し切って、昭和26年東映
が設立した。東映の社長に
千恵蔵が就任した。大川橋本
に迎える。徹底的に千恵蔵
と千恵蔵をトップとしたスター
体系。マキノがスカウトした若手
の中、橋本、大川、美空ひばり
ひばり等の活躍で、創立から
5年、昭和31年に東映は興業
日本一になった。戦前、戦後
に亘り、千恵蔵の活躍に抗した
の千恵蔵の活躍に抗した。千恵蔵
の活躍に抗した。千恵蔵の活躍
の活躍に抗した。千恵蔵の活躍