

瓦礫の街を歩きました。



恐怖の震度7体験!

散歩の会 @あべの夕スカル

私のよもやま話

私の育った所は、香川県の山間部の、小さな集落で、バスも1日何回も、通わない様な所でした。それでも、小学校は、家から3分直ぐ隣でした。1年生から、6年生まで、100人ちよつとでした。私のクラスは18人、の内、男7人でした。確か、4年生の時に2匹の山羊の世話をする事になりましたが、こいつが生意気で、気に入らなければ、頭突き、足蹴り、何でも来いで、本当に危険な奴でした。ある時、悪ガキが、川に向かって立ちションしてる時に、後ろから、体当りされ、全員 川に落とされて、自分ションベンの、中泳いだ事から、当然、仕返ししようと、学校にあった、バリカンで嫌がるヤギの偉そうなヒゲを剃り落とし、敵討ちに成功、虎刈りのヒゲの無いヤギは、少し、可哀想でしたが、不思議に校長先生に、怒られ無かった事実は、校長も体当りされ、ギックリ腰になったそうです。実はそのバリカンで校長が、坊主頭の髪の毛の長い生徒の散髪用でしたが硬いやぎの毛を剃ったバリカンは、切れが悪く、痛くて昼休み校長の姿を見ると、男の生徒全員が、逃げ回ったそうです。学校は昨年に廃校になり、今は地域の歴史資料館として残っています。

桐井でした。

手紙文化

最近はず紙を書く人が少なくなったと聞きます。スマホとか便利なものが出てきた為なのでしょう。この週末の11月の会場で手紙を書く会がありました。私も参加して来ました。オンライン形式で皆さんが話し合う前にそれぞれが手紙を書いた人に書く会です。近くに住む人に書く人や学校のころほいに書く人さまざまです。私は日頃交通している人に書きました。すごく楽しかったです。この手紙を書くという文化を多くしてはならないと思っております。私には書く相手などいないと思う人もいますでしょう。手紙を書く会の参加者一人の人が云ってました。まず自分宛てに手紙を書くところから始める。私は見るほじると思いました。特に私を喜ばせる手紙をもらうと本当に嬉しいものです。手紙にはうらみ事やにくしみ事など書かないと思っております。手紙は感謝の心です。

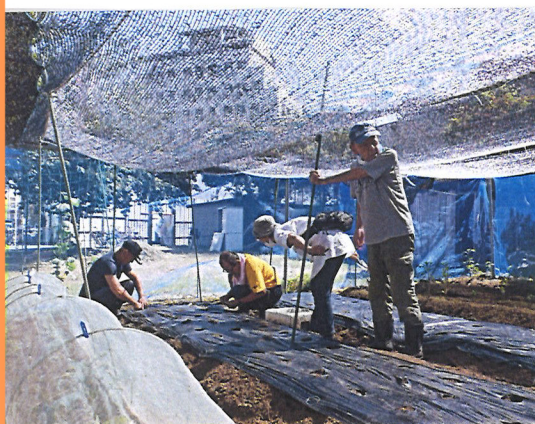
とくさん



美術の時間で腕立て披露！フォームが綺麗！！



農作業も絶好調!



営繕の時間では倉庫の整理をしました。

スーパーキレイ!



毎度おなじみ今宮工科大学周辺清掃



住みやすい町をめざして毎週がんばっています。

昭和は遠くなりけり

(A)

昭和は遠くなりけり
 昭和30年代の終りから
 40年代にかけて隆盛を誇った
 東映時代劇は陰りを見せ、
 佐々木幸四郎の時代になる。大川
 橋蔵はテレビを主軸とする
 ようになり昭和40年代から始
 まった時代劇は平成以降は大人気
 番組となり、昭和58年までの
 17年間888回という以前も以
 後の破られる事の無い長寿
 記録を残して幕を閉じた。
 翌59年橋蔵は急逝する。
 同時代のスターたちと一線を
 画き、規則正しい生活をして
 いた橋蔵だったが、寿命には
 勝てなかった。また55年
 55年

人恋し チャリンコ飛ばし ひと花へ ハムスター
 赤とんぼ 雨にうたれて 羽根ぬらし Good
 赤とんぼ ドヤの窓から ウンピョウ FURU

ひとりの 長い夜にも 朝は来る かなよ
 ひやおろし ひやおすね 体重計 まっぴ

※ ひと花センターでは新規登録者を募集しています。高齢で生活保護受給の独り住いの方が対象です。詳しくはひと花センターまで。